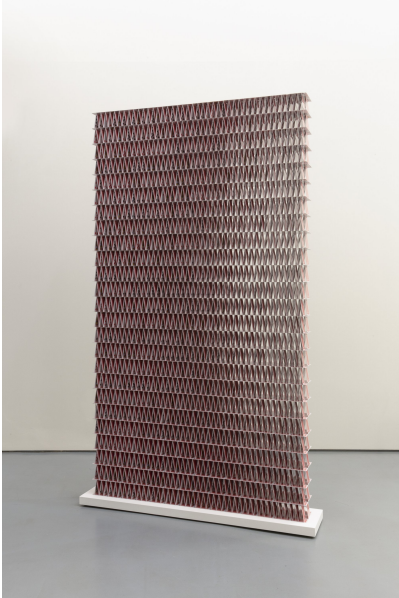


ADN Galeria



Título: Truth on the Brink of Collapse

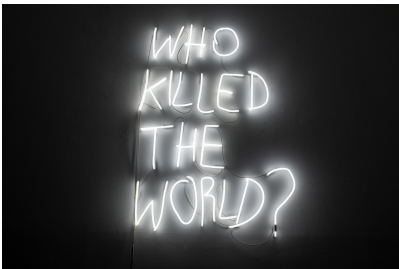
Artista: Fábio Colaço

Año: 2025

Técnica: Playing cards.

Dimensiones: 210x120x17 cm

[Descargar](#)



Título: Who killed the world?

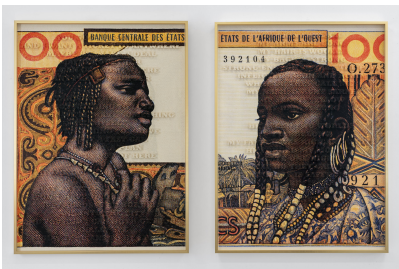
Artista: Fábio Colaço

Año: 2025

Técnica: White neon-

Dimensiones: 200x143x5 cm

[Descargar](#)



Título: Love songs for times of crisis series. She: Four Women (Nina Simone) He: Fast Car (Tracy Chapman)

Artista: Carlos Aires

Año: 2025

Técnica: Cotton archival photo paper, golden pins, cardboard, gold leaf covered wooden frame and museum glass

Dimensiones: 159x119x8 cm

[Descargar](#)



Título: Recomposed

Artista: Carlos Aires

Año: 2023

Técnica: Lost wax brass and black patina

Dimensiones: Dimensiones variables

[Descargar](#)



Título: Europe (Tradition VS History)

Artista: Avelino Sala

Año: 2025

Técnica: Resin, metal and lacquered books.

Dimensiones: 60x27x21 cm

[Descargar](#)



Título: The end of History (post resistance)

Artista: Avelino Sala

Año: 2024

Técnica: Emulsified duck feather, wooden frame and museum glass.

Dimensiones: 33x48x4 cm

[Descargar](#)